

II Semester B.C.A./B.Sc. (FAD) Examination, October/November 2022  
(NEP Scheme)

HINDI

Kahani Sahitya Aur Prayojan Mulak Hindi

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या वाक्य में लिखिए। (10×1=10)

- 1) प्रेरणा पाठ के लेखक कौन है ?
- 2) दिन-रात काम करने पर आनंदी को कितने रुपए मिलते थे ?
- 3) किस मित्र के कार में कवि आगुम्बे की तरफ रवाना हुए ?
- 4) स्वर्गपुरी का दूसरा नाम बताइए।
- 5) बुआ ने जन्मदिन के अवसर पर क्या दिलवाने का वादा किया ?
- 6) शहर में किरानू ने कौन-सी दुकान खोली थी ?
- 7) सूर्यप्रकाश बड़ा होकर किस ओहदे पर पहुँचा ?
- 8) किसका बचपन बड़े दुख में बीता ?
- 9) मुन्नी के बड़े भाई का नाम बताइए।
- 10) शहर का रेंट-कंट्रोलर कौन था ?



II. किन्हीं दो अवतरणों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए। (2×7=14)

- 1) “सत्यानाश हो उस हरामी के पिल्ले का जिसने ऐसी जानलेवा चीज़ बनायी।”
- 2) “मैं तुमसे बहुत खुश हूँ। मैं तुम्हारे लिए कुछ करना चाहता हूँ। बोलो तुम्हें क्या चाहिए?”
- 3) सच है, वही कार जिसे हमने पीछे छोड़कर परेशान किया था। उसके अंदर जो बैठी थी, जो ड्राइवर था वे ही। वह रूपवती इसका लावण्य इस भयावह रूप में ....।

III. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। (1×16=16)

- 1) मनु भंडारी की कहानी ‘नशा’ में आनंदी जैसे सच्ची भारतीय नारी का जीवन है। गद्य के आधार पर आनंदी का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- 2) ‘वह चेहरा’ कहानी का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।



IV. किसी एक पर टिप्पणी लिखिए।

(1×5=5)

- 1) सूर्यप्रकाश
- 2) विश्वामित्र।

V. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(3×5=15)

- 1) अनुवाद के कितने प्रकार हैं ? संक्षिप्त में वर्णन कीजिए।
- 2) सृजनात्मक लेखन से क्या तात्पर्य है ? उसकी विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
- 3) एक अच्छे विज्ञापन को तैयार कीजिए जिसमें दंतमंजन विज्ञापन का प्रारूप हो।
- 4) हिन्दी भाषा के द्वारा किन-किन माध्यमों से रोजगार पूरा हो सकता है ?
- 5) अनुवाद कला की परिभाषा देकर अनुवाद कला की आवश्यकता क्यों है, स्पष्ट कीजिए।



(2×5=10)

(2×5=10)